OFFERTE DIDATTICHE 2011 - 2012



Vedere, imparare, condividere...

Trip Sardinia

CONDIVIDERE

Trip Sardinia è un' Agenzia di Servizi Turistici con sede a Cagliari.
La valorizzazione del territorio attraverso la condivisione delle bellezze storico-artistiche con il pubblico, è uno dei nostri obiettivi primari.
Condividere significa mettere in comune conoscenze, esperienze e passione per una terra e una cultura che meritano di essere riscoperte e apprezzate.
Per far sì che la Sardegna produca un turismo sostenibile, rispettoso delle tradizioni, delle risorse naturali e delle "diversità" umane e non, è necessario creare nella stessa popolazione sarda un senso di appartenenza e amore per il proprio patrimonio.
Le scuole, luogo di trasmissione culturale per eccellenza, sono il "valore" da cui partire.
Turismo non come forma di arricchimento tramite la creazione di realtà patinate, bensì come terreno di scambio, crescita, comprensione reciproca tra noi e l'altro.

Vedere, imparare, condividere.

I PERCORSI

Trip Sardinia propone agli alunni e insegnanti di tutti i livelli di istruzione, una serie percorsi e progetti didattici che si svolgono principalmente nel province di Cagliari e Carbonia-Iglesias. Tali percorsi non sono creati secondo una logica unidirezionale di insegnamento bensì sono basati sullo scambio, coinvolgimento e, per l'appunto, condivisione.

Esulando dai fini meramente didattici quindi, la Nostra Agenzia porterà i ragazzi attraverso una reale conoscenza dell'ambiente in cui vivono, insegnando loro a relazionarsi attivamente con luoghi, persone, situazioni.

La nostra agenzia si avvale di collaboratori d'eccezione, tra i quali la compagnia di teatro-danza Lucido Sottile, oltre che di guide turistiche professioniste e personale qualificato.

LEGENDA

Attraverso questa legenda indicheremo tra parentesi a quali livelli scolastici ogni percorso è adatto.

E	M	S
Scuole elementari	Scuole medie inferiori	Istituti superiori

INDICE DEI PERCORSI

Centro storico di Cagliari ……pag.3

1. **Castello (E M S)**
2. **Caccia al tesoro a Castello (E)**
3. **Cimitero Monumentale di Bonaria (S)**

Percorsi naturalistici in Provincia di Cagliari……pag.6

1. **Sella del Diavolo (M S)**
2. **Santa Gilla (E M S)**
3. **Sette Fratelli (M S)**
4. **Cava Usai – Villasimius (M S)**

Percorsi naturalistici in Provincia di Carbonia- Iglesias……pag.7

1. **Carbonia ieri e oggi (E M)**
2. **Tra mare e miniere (E M)**
3. **Sant'Antioco: l'isola nell'isola (E M)**
4. **Il Sulcis: dalla preistoria alla storia (E M)**

Laboratori di educazione ambientale……..pag.9

1. **La costruzione di un erbario (E)**
2. **Dal seme al riciclaggio (E M)**
3. **H_2O (E M)**
4. **Piante tradizionali (E M)**
5. **Orienteering (E M)**
6. **Uso tradizionale delle piante spontanee della Sardegna (E M)**

Comunicare il territorio……..pag.12

1. **Comunicare il territorio. Pacchetto didattico base (E M)**
2. **Comunicare il territorio. Pacchetto didattico completo (EM)**

Show teaching……..…pag.13

1. **Spettacolo di giocoleria "Circo Riciclò "(E)**
2. **Laboratori creativi di arte scenica (E M)**

Contatti……..pag.15

Centro storico di Cagliari



Castello (E M S)

Percorso didattico attraverso quasi mille anni della storia di Cagliari e della Sardegna, dall'occupazione pisana alla dominazione sabauda, la visita guidata in Castello è un'irrinunciabile tappa di conoscenza per gli alunni sardi.

Dalle mura alle torri, passando per palazzi e bastioni, la nostra guida porterà i ragazzi attraverso un percorso di scoperta del cuore fortificato di Cagliari.

TARIFFE

26-35 alunni	5 € a persona
15-25 alunni	6 € a persona

Durata del percorso: 2 ore e mezzo circa
Servizi inclusi: Guida turistica
Biglietto gratuito per gli insegnanti
Servizi esclusi: trasferimenti

NOTA BENE. E' possibile effettuare le visite anche negli altri quartieri storici di Cagliari (Stampace, Villanova e Marina).

Dove fu ucciso il Viceré. Caccia al tesoro tra le strade di Castello (E)

Dove fu ucciso il Vicerè non è una semplice caccia al tesoro tra le vie del quartiere storico di Castello.



E' in realtà un progetto ludico-didattico che ha inizio in classe con l'acquisizione, da parte dei bambini, degli strumenti per relazionarsi con la storia e lo spazio urbano.

Il punto di partenza di questo percorso è infatti lo strumento più affinato di cui essi dispongono: la fantasia, la quale, incrociandosi con le nozioni culturali "elementari" da loro apprese (attraverso i media e i contesi sociali in cui si muovono), genera "un mondo diverso", parallelo a quello reale.

Il percorso, che culminerà con il gioco ludico “in loco”, porta alla luce distanze e collegamenti tra quel mondo e la realtà, tra i loro *castelli pensati* e il Castello reale.

Lo scopo non è quello di annullare i *castelli pensati*, ma di fornire ai bambini le coordinate per trovare a fantasia e realtà ruoli differenti, in grado di convivere e generare creatività.

Il progetto si articola in due momenti differenti: uno in classe, attraverso due lezioni frontali in cui verranno trasmesse nozioni e portati alla luce i *castelli pensati*, e uno in Castello, dove i bambini, attraverso le nozioni apprese in aula, potranno dare il via alla ricerca del luogo dove fu ucciso il Vicerè Camarassa, il quale oggi viene indicato dalla Lapide detta “Nota D’Infamia”, posta in Via Canelles 32. La caccia verrà effettuata dividendo i bambini in due gruppi e somministrando a ognuno di essi giochi, indizi e filastrocche che consolideranno e verificheranno le conoscenze apprese in classe.

Per i dettagli del progetto non esitate a contattarci.

Tariffa: euro 15,00 iva inclusa per ogni bambino
Minimo partecipanti per ogni modulo: 20 bambini
Massimo partecipanti per ogni modulo: 40 bambini
Servizi inclusi: Lezioni in classe da parte della guida
Guida e coordinatori per la caccia al tesoro
Materiale d’utilizzo durante la caccia al tesoro
Servizi esclusi: Trasferimenti
Materiale d’utilizzo in classe: fogli, matite, cartelloni per la creazione degli eventuali stemmi delle squadre
Servizi richiesti alla scuola: Disponibilità di un’aula e di un proiettore.

Cimitero Monumentale di Bonaria (S)



Il cimitero non come luogo di morte, ma come fotografia in bianco e nero dell'evoluzione di una città. Generazioni, tendenze, dolori, celebrazioni, arte, gerarchie, confluiscono all'interno di uno spazio di immenso fascino. Un luogo, dentro la città, avvolto in un silenzio "eterno", eppure, quanto mai in grado di raccontare, raccontare Cagliari, i sardi, i nostri personaggi e la nostra cultura.

TARIFFE

26-35 alunni	4 € a persona
20-25 alunni	5 € a persona
15-19 alunni	6 € a persona

Durata del percorso: 1 ora e mezzo circa
Servizi inclusi: Guida turistica
Biglietto gratuito per gli insegnanti
Servizi esclusi: Trasferimenti

Percorsi naturalistici in Provincia di Cagliari

Santa Gilla (E M S)



La zona umida di Santa Gilla è interessante e suggestivo luogo di osservazione dell'ecosistema lagunare, con le sue formazioni vegetali e faunistiche. Ad accompagnare i ragazzi attraverso un percorso adatto a tutti (eccetto a ragazzi portatori di handicap motori), sarà un'esperta guida naturalistica.

21-35 alunni	8 € a persona
10-20 alunni	9 € a persona

Durata del percorso: 2-3 ore circa
Servizi inclusi: Guida naturalistica
Biglietto gratuito per gli insegnanti
Servizi esclusi: Trasferimenti

Sella del Diavolo (M S)



Luogo simbolo della città di Cagliari, la Sella del Diavolo è stata nel corso del tempo punto strategico di controllo dell'intero Golfo degli Angeli da parte dei dominatori di turno. Oltre a ciò il monte presenta caratteristiche geologiche e vegetazionali uniche in tutta la Sardegna. Questo percorso si presenta più difficoltoso rispetto agli altri. E' perciò sconsigliato ai bambini delle scuole primarie e a ragazzi diversamente abili. Per tutti gli altri invece, è opportuno indossare scarpe adatte.

Tariffe

21-35 alunni	8 € a persona
10-20 alunni	9 € a persona

Durata del percorso: 2-3 ore circa
Servizi inclusi: Guida naturalistica
Biglietto gratuito per gli insegnanti
Servizi esclusi: Trasferimenti

Sette Fratelli (M S)



La foresta demaniale dei Sette Fratelli, oltre che le numerose specie faunistiche (tra cui il cervo sardo) e floristiche presenti nel proprio territorio, possiede due

siti archeologici di notevole interesse: il **nuraghe Sa Fraigada** e la tomba dei giganti di **Is Concias**. Il percorso da noi proposto porterà i ragazzi alla scoperta di quest'immenso patrimonio naturalistico e culturale sardo, in compagnia di una guida naturalistica esperta del territorio.

TARIFFE

21-35 alunni	8 € a persona
10-20 alunni	9 € a persona

Durata del percorso: 3 ore circa
Servizi inclusi: Guida naturalistica
Biglietto gratuito per gli insegnanti
Servizi esclusi: trasferimenti

Cava Usai – Villasimius (M S)



Sull'affascinante scenario dimesso della Cava Usai, la nostra guida naturalistica porterà i ragazzi alla scoperta delle bellezze dell'area marina protetta di Capo Carbonara. Questo percorso è adatto sia ai ragazzi delle scuole medie sia a quelli degli istituti con indirizzo scientifico che vogliano approfondire le tematiche sulla vegetazione alofila e il sistema retrodunale.

TARIFFE

21-35 alunni	12 € a persona
10-20 alunni	13 € a persona

Durata del percorso: 2-3 ore circa
Servizi inclusi: Guida naturalistica
Biglietto gratuito per gli insegnanti
Servizi esclusi: Trasferimenti

Percorsi naturalistici in Provincia di Carbonia – Iglesias

Carbonia ieri e oggi (E M)



La costruzione della città di Carbonia fu voluta da Benito Mussolini che la inaugurò il 18 dicembre 1938. La città fu realizzata per ospitare le famiglie dei minatori che lavoravano nella vicina miniera di carbone,

tenendo conto della struttura piramidale dei ruoli esistenti in miniera e della gerarchia fascista : il centro è riservato alle case dei dirigenti , poco lontano si trovano le palazzine degli impiegati, nella periferia si trovano le modeste case per gli operai. Dalla Piazza Roma alla Chiesa di San Ponziano, dal Dopolavoro Centrale alla Torre Littoria, dalla Miniera di Serbariu al Museo del Carbone, il nostro staff vi porterà per una giornata intera alla scoperta della Città del Carbone.

Per l'itinerario dettagliato non esitate a contattarci.

TARIFFE

- **Pacchetto completo con pranzo**

  Alunni : 20 euro + IVA
  Insegnanti: 13 euro + IVA

- **Pacchetto di sola visita con pranzo al sacco (portato dagli alunni)**

  Alunni : 10 euro + IVA
  Insegnanti : gratuito

- **Durata :** Giornata intera
- **Servizi inclusi**: Ingresso ai siti, guida, pranzo se incluso
- **Servizi esclusi**: Trasferimenti

Tra mare e miniere (E M)



Dalla **Laveria Lamarmora** di Nebida a **Cala Domestica**, passando per **Porto Flavia**, proponiamo ai ragazzi delle scuole elementari e medie un affascinante itinerario tra mare e miniere, in uno degli scenari naturalistici più belli e indomiti della nostra isola.

Per l'itinerario dettagliato non esitate a contattarci.

TARIFFE

- **Pacchetto completo con pocket lunch**
  Alunni : 16 euro + IVA
  Insegnanti : 8 euro + IVA
- **Pacchetto di sola visita con pranzo al sacco (portato dagli alunni)**
- Alunni : 11 euro + IVA
- Insegnanti : gratuito
- **Durata :** Giornata intera
- **Servizi inclusi**: Ingresso ai siti, guida, pranzo se incluso
- **Servizi esclusi**: Trasferimenti

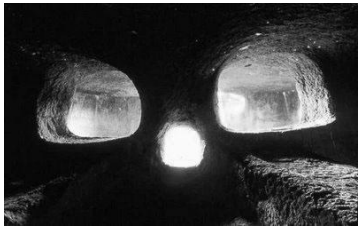
Sant'Antioco: l'isola nell'isola (E M)

Questo tour passa in rassegna tutto lo straordinario patrimonio storico dell'antica Sulky: dal Tophet al Villaggio Ipogeo, dal Museo Archeologico e quello Etnografico, sino a passare ai tempi più recenti dell'edificazione del Forte Su Pisu, emblema storico dell'eroica difesa dei sardi dai popoli del mare.

- **Pacchetto completo con pranzo**
  Alunni : 21 euro + IVA
  Insegnanti : 13 euro + IVA
- **Pacchetto di sola visita con pranzo al sacco (portato dagli alunni)**
  Alunni : 11 euro + IVA
  Insegnanti : gratuito
- **Durata :** Giornata intera
- **Servizi inclusi**: Ingresso ai siti, guida, pranzo se incluso
- **Servizi esclusi**: Trasferimenti

Il Sulcis: dalla preistoria alla storia (E M)

La storia millenaria del Sulcis ripercorsa in una giornata passando dalla preistoria delle domus de janas di Montessu al borgo medievale di Tratalias.



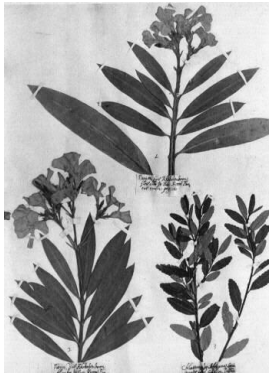
Per l'itinerario dettagliato non esitate a contattarci

TARIFFE

- **Pacchetto completo con pranzo**
  Alunni : 21 euro + IVA
  Insegnanti : 14 euro + IVA
- **Pacchetto di sola visita con pranzo al sacco (portato dagli alunni)**
  Alunni : 11 euro + IVA
  Insegnanti : gratuito
- **Durata :** Giornata intera
- **Servizi inclusi**: Ingresso ai siti, guida, pranzo se incluso
- **Servizi esclusi**: Trasferimenti

Laboratori di educazione ambientale

La costruzione di un erbario (E M)



Questo piccolo laboratorio consta di tre incontri: due fuori dalla classe e uno in classe. I primi due incontri si svolgono a **Santa Gilla e all'Orto Botanico** di Cagliari. Nel primo incontro i ragazzi impareranno a conoscere il sistema lagunare e le specie endemiche di tale sistema. Nel secondo incontro scopriranno l'immenso patrimonio naturale dell'Orto Botanico: dalle piante grasse a quelle tropicali, ai vari sistemi di adattamento del sistema floristico all'ambiente. Durante queste due prime lezioni verranno raccolti campioni di piante che poi verranno

utilizzati per introdurre alle basi di creazione di un erbario, durante la terza lezione in classe.

TARIFFA

30,00 euro a bambino

Durata delle tre giornate: 2 ore circa per ogni incontro
Servizi inclusi: Guida naturalistica laureata in Scienze Naturali
Ingresso ai siti
Servizi esclusi: Trasferimenti

Dal seme al riciclaggio (E M)

La conoscenza delle basi della vita vegetale, le interazioni con l'ambiente e la definizione di sostenibilità sono i punti fondamentali del laboratorio.
Sensibilizzare alle problematiche ambientali e offrire spunti per la gestione delle risorse mirando alla sostenibilità.
Il gruppo verrà posto di fronte a diverse problematiche con l'intento di sviluppare un senso critico nei confronti dell'attuale situazione ambientale, la ricerca di una soluzione comune che abbia le caratteristiche eco compatibili porterà a una responsabilizzazione individuale e collettiva.
L'apprendimento avverrà con il supporto di interventi ludici e attraverso altre attività complementari, affrontando separatamente le varie tematiche che serviranno a formare un senso di responsabilità ecologica.

COSTO DEL LABORATORIO

990,00 euro iva inclusa

Durata del laboratorio: 22 ore
Servizi inclusi: Guida naturalistica laureata in Scienze Naturali
Materiali d'utilizzo

H_2O (E M)

Il laboratorio H2O è studiato per la sensibilizzazione al problema della risorsa acqua, particolarmente importante nella nostra regione, il prodotto è adattabile all'età della classe. Gli obiettivi prefissati sono: la conoscenza della risorsa acqua sia come elemento naturale indispensabile per la vita sulla terra che come risorsa utilizzata dall'uomo, offrire spunti per riflettere sull'utilizzo sostenibile della risorsa, sviluppo della criticità individuale atta a fornire strumenti per la comprensione delle problematiche legate allo spreco della risorsa acqua.

COSTO DEL LABORATORIO

1250,00 euro iva inclusa

Durata del laboratorio: 30 ore
Servizi inclusi: Guida naturalistica laureata in Scienze Naturali
Materiali d'utilizzo

Piante tradizionali (E M)

La Sardegna rappresenta uno dei bacini più importanti di biodiversità del mediterraneo, la sua conformazione geologica e la sua posizione geografica è unica, sono testimonianza le moltitudini di endemismi (faunistici e floristici) presenti nel territorio.
In particolare le piante spontanee hanno da sempre influenzato la cultura e la tradizione; le specie botaniche sono tutt'ora utilizzate in ambito alimentare e curativo mantenendo invariato il rapporto che lega la natura all'uomo.
Con il laboratorio ci si prepone l'obbiettivo di rendere gli studenti in grado di riconoscere le principali specie botaniche utilizzate dalla tradizione, oltre al riconoscimento si imposterà il laboratorio individuando: quali sono gli usi principali delle piante e in quali ambiti venivano utilizzate, dove si possono trovare le piante e in che periodo si possono raccogliere e determinare le sostanza chimiche che rendono la pianta utile.

COSTO DEL LABORATORIO

310,00 euro iva inclusa

Durata del laboratorio: 6 ore
Servizi inclusi: Guida naturalistica laureata in Scienze Naturali
Materiali d'utilizzo

Orienteering (E M)



Disciplina nata nei paesi scandinavi, ***l'orienteering (orientamento)*** concerne il rapporto tra l'individuo e la natura, la sua capacità di
rapportarsi ad essa, di leggerne il linguaggio e comprenderne i segni.

Il laboratorio avrà i seguenti moduli:

1) Introduzione alla cartografia: cos'è l'orienteering, le scale cartografiche, cenni sui sistemi di riferimento.
2) Le attrezzature: la bussola e il suo utilizzo, la carta topografica e la sua lettura.
3) Orientamento: conosciamo l'ambiente naturale, orientarsi nella natura.
4) Attività di prova per l'orientamento.

COSTO DEL LABORATORIO

620,00 euro iva inclusa

Durata del laboratorio: 12 ore
Servizi inclusi: Guida naturalistica laureata in Scienze Naturali
Materiali d'utilizzo
Servizi esclusi: Trasferimenti

Comunicare il territorio

Il progetto *Comunicare il territorio* è volto a insegnare ai ragazzi a rapportarsi con il proprio patrimonio storico-culturale e a farlo proprio, a monitorare le dinamiche di gruppo, a gestire le interazioni e risolvere problemi di gestione degli spazi, delle situazioni, dei feedback ecc.

Pacchetto didattico di base (E M)

Il Pacchetto didattico di base è un programma costituito da tre lezioni frontali in classe più una quarta lezione svolta "in loco", tra le vie di Castello. Le tre lezioni sono volte alla preparazione dei ragazzi ad effettuare una guida a un monumento, attraverso un breve percorso di insegnamento della gestione della comunicazione. Le tre lezioni oltre alla didattica, comprendono attività pratiche quali giochi, esercitazioni e interazioni tra i gruppi. Dopo le tre lezioni, durante il quarto incontro saranno i ragazzi stessi a svolgere la guida turistica secondo suddivisioni decise in classe.

COSTO DEL PACCHETTO DI BASE

600,00 euro iva inclusa per classe
500,00 euro iva inclusa qualora prenoti più di una classe

Pacchetto didattico completo (E M)

Il pacchetto didattico completo offre un piano formativo che esplora più in profondità tutti gli aspetti che il pacchetto didattico ridotto analizzava in modo più generale. Tale pacchetto comprende 9 lezioni frontali in classe più una conclusiva in giro per Castello, dove saranno i ragazzi stessi a gestire la guida.

COSTO DEL PACCHETTO COMPLETO

1000,00 euro iva inclusa per classe
800,00 euro iva inclusa qualora prenoti più di una classe



Durata delle lezioni frontali: 2 ore circa
Durata del giro a Castello: 3 ore circa
Servizi inclusi: Guida turistica durante i 10 incontri
Servizi esclusi: Materiale d'uso dei ragazzi (fotocopie delle schede didattiche, fogli da disegno, penne, matite, colori, ecc.), aula per le lezioni, proiettore digitale / Trasferimenti .

Il pacchetto (sia di base che completo) è adatto ai ragazzi delle scuole elementari (a partire almeno dalla terza elementare) e medie inferiori, ed è ovviamente concepito con differenze sostanziali a seconda dell'età dei ragazzi stessi.

Per il programma dettagliato non esitate a contattarci.

Show Teaching

La spettacolarizzazione dell'educazione è un ottimo metodo per coniugare didattica e intrattenimento, facendo filtrare, attraverso il tessuto dello spettacolo, valori e concetti altrimenti difficilmente assimilabili.

Trip Sardinia propone ai ragazzi divertenti situazioni per apprendere.

Spettacolo di giocoleria "Circo Riciclò" (E)

"Circo Riciclò" è uno spettacolo ludico/narrativo indirizzato ai bambini delle scuole elementari per sensibilizzarli sul rispetto dell'ambiente e sul Utilizzando un linguaggio ludico artistico (quello del teatro/circo sociale), l'intervento narrativo, si propone di avvicinare il bambino all'idea di raccolta differenziata, riutilizzo, rispetto del prossimo, buoni comportamenti socio ambientali.

Giocando sullo spirito di identificazione e capacità interpretativa del bambino, verrà drammatizzato il vivere quotidiano.

Metodologia

Il metodo di comunicazione utilizzato è il teatro circo. Attraverso il gioco teatrale/narrativo verrà creata una comunicazione diretta con i beneficiari. Lo spettacolo vedrà in scena tre attori, che coinvolgeranno in prima persona il pubblico presente, instaurando una comunicazione diretta tra il proscenio e la platea.

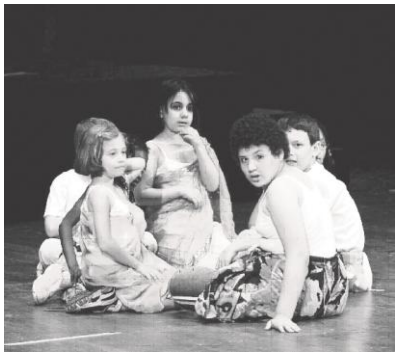
PREZZO DELLO SPETTACOLO

600,00 euro + iva

Durata dello spettacolo: 50 minuti circa
Servizi inclusi: attori e attrezzatura per la messa in scena dello spettacolo
Servizi esclusi: trasferimenti , spazi della messa in scena

Per il programma dettagliato non esitate a contattarci.

Laboratori creativi di arte scenica (E M)



L'intento dei laboratori creativi organizzati dalla compagnia Lucido Sottile è quello di fornire un percorso guidato ai bambini in età scolare, con una sperimentazione personale, un'esperienza conoscitiva che parta da alcune suggestioni artistiche e proponga l'arte come gioco, curiosità.
La conoscenza attraverso la sperimentazione stimolerà una progettazione creativa completamente libera, che può esaltare le doti inventive del gruppo, senza dimenticare le qualità ed i talenti del singolo, che si sentirà finalmente libero di esprimere profondamente e sinceramente la propria personalità.

I laboratori:

PROSPETTIKA

DOCENTI: Salvatore Aresu (Costumista e Scenografo) e Gabriele Melis (Coreografo)

Attraverso l'utilizzo di semplici elementi scenografici i bambini saranno introdotti in un percorso che li guidi a capire dimensioni, spazi e prospettive, perché lo studio dell'arte non resti solo una visione incollata ad un foglio di carta.

Saranno i bambini stessi a realizzare l'opera d'arte e a divenire la stessa secondo le precise regole geometriche della prospettiva, durante una performance che attraverserà la scuola ed i suoi spazi.

Il progetto si inserisce nel filone artistico dell'arte pubblica, della street art, la cui vita effimera restituisce alla città l'emozione di un evento inaspettato e coinvolgente.

Durata: 10 giorni
Totale ore: 30
Numero massimo di partecipanti per ogni singolo laboratorio: 30

PERFORMARE IL MONDO

DOCENTI: Filippo Grandulli (Costumista e Scenografo) e Gabriele Melis (Coreografo)

Il progetto, che si rivolge specificamente a bambini di tutte le nazionalità, è un lavoro performativo, che nasce dal preciso intento di rivolgere uno sguardo particolare all'integrazione.

Partendo da una scelta di cinque fiabe, appartenenti a tradizioni e culture diverse, i bambini verranno condotti, durante una magica lezione gioco, a crearne una tutta loro, mantenendo saldi alcuni elementi cruciali delle diverse tradizioni.

Il risultato sarà una fiaba "integrata e multirazziale" che verrà sublimata in un lavoro finale performativo in cui tutti i partecipanti dovranno interpretare un elemento diverso della storia fondendosi all'unisono.

Durata: 10 giorni
Totale ore: 30
Numero massimo di partecipanti per ogni singolo laboratorio: 30

IMPARO A STARE IN SCENA

DOCENTI: Gabriele Melis (Coreografo) e Veronica Mazzei (danzatrice professionista)

Imparare a stare in scena è l'abc del performer, qualsiasi strada esso scelga di intraprendere, dal musicista al danzatore, dal cantante al prestigiatore, tutti coloro che calcano le scena hanno bisogno di imparare i segreti fondamentali per non essere inghiottiti dalla scatola nera e per sfondare con grande energia la famosa quarta parete.

E' nello stile della compagnia non censurare mai alcuna inclinazione, ed è per questo che nei laboratori Lucido Sottile vengono insegnate più materie, di modo che ciascun bambino segua l'attitudine che sente più vicina e si lasci andare alla bellezza delle arti performative nella loro completezza.

Durante il laboratorio perciò è previsto lo studio di più materie, quali la danza e la musica, così che i piccoli performer si abituino senza indugio a salire sul palco essendo pronti ad affrontare qualsiasi situazione, qualsiasi esigenza scenica. Il laboratorio è diviso in due sezioni, una di danza e una di

musica: durante le lezioni, che saranno seguite da maestri differenti, in compartecipazione con gli assistenti, i bambini realizzeranno un piccolo spettacolo che verrà poi messo in scena.
I bambini avranno l'opportunità di confrontarsi con tecniche di improvvisazione, di gestione dell'emozione, impareranno le regole basilari di utilizzo del corpo, della mimica e dello sguardo, della collaborazione col partner e della fiducia, che saranno poi indispensabili e utilissime per il momento culmine dell'attività del performer, ovvero: lo spettacolo.

Durata: 10 giorni
Totale ore: 30
Numero massimo di partecipanti per ogni singolo laboratorio: 20

Prezzo dei laboratori

I l prezzo è da concordare con l'istituto a seconda di: numero di classi partecipanti, ore di laboratorio previste per ogni classe, eventuali rimborsi spese per viaggi, materiale d'uso e così via.

CONTATTI

Trip Sardinia
Via Ancona 2, 09125 Cagliari
tel. (+39) 070 305771 – 070 3099606
fax (+39) 070 305771
cell. (+39) 393 4417811 - (+39) 393 1634639
mail: info@tripsardinia.com
sito internet: www. tripsardinia.com

Referente Offerte Didattiche:

Dott.ssa Claudia Caredda: (+39) 392 0508181