

VETRERIA ARTISTICA BUSATO

Venezia

Fatto di vetro io son e son di soffio

...handmade in Italy

Vetreria Artistica BUSATO

www.busatoglasses.it

...handmade in Italy

La Vetreria Artistica Busato fu fondata nel 1994 dal Maestro Gino Busato e vanta un'esperienza di oltre 70 anni nella lavorazione del vetro, esperienza acquisita da altrettanti anni di ininterrotta attività del suo fondatore prima e dai figli poi.
Gino Busato, nato nel 1935, entra giovanissimo nelle fornaci muranesi dove impara l'arte del soffiare il vetro da uno tra i maggiori maestri veneziani del Novecento, il Maestro Emilio Nason. Lavora poi all'A.V.E.M. (Arte Vetraria Muranese).
Il Maestro Marco Busato nasce a Venezia nel 1966. Secondogenito del Maestro Gino Busato, cresce imparando fin da bambino ad apprezzare il vetro e l'arte della lavorazione muranese.
La Vetreria Artistica Busato inizia la sua attività a Murano; si trasferisce poi in prossimità dell'aeroporto internazionale Marco Polo di Venezia, attuale sede.
Il maestro Gino Busato ha tramandato la passione per il vetro soffiato ai figli Marco e Michela ed al socio Adriano che ne proseguono tutt'oggi l'attività. La Vetreria Artistica Busato realizza per ogni suo cliente un'opera originale, un pezzo unico di inestimabile valore artistico.
La Vetreria Artistica Busato è specializzata nella produzione di lampadari di pregio. La loro realizzazione richiede grande esperienza, manualità e sensibilità artistica.

Ciascun lampadario della vetreria è un'opera d'arte, completamente fatta a mano secondo le più antiche tecniche del vetro soffiato.

La produzione si caratterizza e differenzia da tutte le altre produzioni di Murano per alcuni lampadari inediti disegnati e studiati cercando di incontrare il gusto e le esigenze dei tempi moderni, mantenendo però intatta la qualità e la tradizione degli antichi lampadari storici veneziani.
La Vetreria Artisica Busato offre inoltre i servizi di consulenza per l'arredo, progettazione e realizzazione di lampadari con colori e dimensioni su richiesta del cliente finale. Si occupa infine di restauro di lampadari d'epoca.
Acquistare un lampadario della Vetreria Artistica Busato significa investire in un'opera d'arte.



Il Maestro Busato Gino
nel 1953

The Artistic Glassware Busato was founded in 1994 by the Master Gino Busato and it has a 70 years experience in glass manufacturing, an experience gained from many years of uninterrupted activity of its founder before and his children later.
Gino Busato, born in 1935, enters young in the furnaces of Murano, where he learns the art of blowing glass from one of the greatest Venetian masters of the twentieth century, the Master Emilio Nason. He works then for the A.V.E.M. (Art Glassmaking Murano).
The Master Marco Busato was born in Venice in 1966. Second-born of the Master Gino Busato, learns to appreciate the art of making glass since he was a child.
The Artistic Glassware Busato started business in Murano; then moved closed to the international airport Marco Polo of Venice, the current headquarters.
The Master Gino Busato has handed down his passion for glass blowing to his sons Marco and Michela and his partner Adriano, who still continue the activity. The Artistic Glassware Busato makes for each customer an original work, a unique piece of priceless artistic value.
The Artistic Glassware Busato is specialized in the production of refined chandeliers. Their realization requires great experience, manual skill and artistic sensibility.

Each chandelier glassware is a work of art, completely handmade according to ancient techniques of glass blowing.

The production is different from all the other productions of Murano chandeliers for some new original chandeliers, designed trying to meet the taste and needs of modern times, always keeping intact the quality and the tradition of the ancient historic Venetian chandeliers.
The Glassworks Artisica Busato also offers consulting services for design and construction of chandeliers with colors and sizes on request of the customer.
It also restores antique chandeliers.
Buying a chandelier of Artistic Glassware Busato means investing in a piece of art.



Il maestro Busato Marco

Vetreria Artistica
BUSATO
www.busatoglasses.it

...handmade in Italy



Dopo diversi anni di lavoro a Murano, il maestro Marco, da sempre appassionato dal colorismo dei pittori impressionisti quali Van Gogh e Monet, crea una linea di vetri, unica nel suo genere, una sinergia di antico e moderno capace di riportare l'antica arte del vetro nel presente.

La Collezione impressionista reinterpreta l'affermata intensità cromatica della pittura impressionista, nella leggerezza e nella trasparenza del vetro. Antiche e sapienti tecniche di lavorazione non più in uso corrente, unite allo studio del soggetto con gli effetti di sfumato, rendono questa linea il fiore all'occhiello della Vetreria Busato. Il suo Design unico è protetto per i diritti di autore dall'Ottobre 2008 e di proprietà della Vetreria stessa.



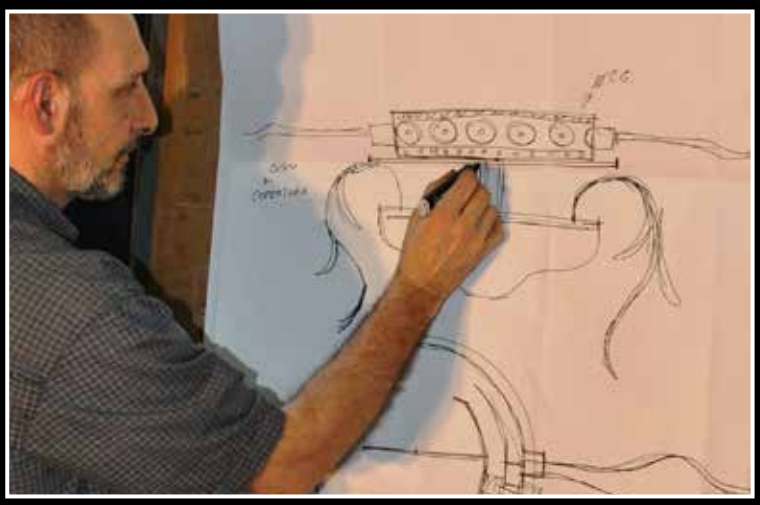
After several years of work in Murano, the Master Marco, who has always loved the colour of the Impressionist painters such as Van Gogh and Monet, creates a line of glasses, unique of its kind, a synergy of old and new that can bring the ancient art of the glass back to the present.

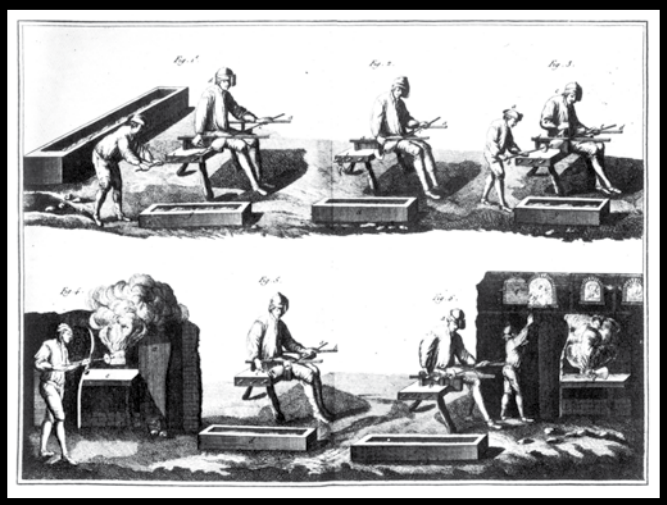
The Impressionist Collection reinterprets the color intensity of Impressionist paintings, in the lightness and transparency of the glass . Ancient and wise processing techniques no longer used, mixed with the study of the subject with the effects of the sfumato, make this line the flagship of Glassware Busato . Its unique design is protected by copyrights since October 2008 and owned by the same glassware.

Vetreria Artistica
BUSATO

www.busatoglasses.it

...handmade in Italy





Il vetro soffiato è realizzato tramite una tecnica antichissima che ebbe origine nel I secolo a.C. in Medio Oriente e si sviluppò successivamente, in modo particolare a Murano, oggi riconosciuta in tutto il mondo come la patria del vetro artistico soffiato. Il vetro viene preliminarmente fuso all´interno di un "crogiolo", viene poi prelevato dal forno per mezzo di un lungo tubo di ferro, la "canna". A questo punto il Maestro soffia all´interno della canna per plasmare la goccia di vetro precedentemente prelevata, facendogli assumere la forma desiderata prima che si solidifichi. Il semplice principio qui descritto si trasforma in arte nelle mani del Maestro vetraio che riesce a plasmare da un materiale informe un´opera di rara bellezza. Questa tecnica di lavorazione a Murano è rimasta praticamente invariata. Lo testimoniano gli stessi strumenti di lavoro utilizzati oggi come allora.















The blown glass is made using an ancient technique that came into being in the first century BC in the Middle East and subsequently developed, especially in Murano, actually recognized worldwide as the birthplace of the blown art glass. Firstly, the glass is melted inside a “melting pot”, then is taken from the oven with a long tube of iron, the “canna”. Then the Master blows inside the “canna” for shaping the glass drop previously taken, giving it the desired shape before it solidifies. The simple principle described here becomes art in the hands of the master glassmaker, able to shape a piece of rare beauty. This processing technique in Murano has held steady, as the tools show, that are always the same of the ancient times.


Vetreria Artistica
BUSATO
www.busatoglasses.it
BUSATO
...handmade in Italy







Dallo stile classico sino al new modern, la Vetreria Artistica Busato a saputo realizzare con le collezioni “Impressionismo” e “Fiori di luce” una rivisitazione delle antiche tecniche di lavorazione del vetro di Murano. Da ottobre 2008 detiene i diritti d’autore sulla linea ispirata alla pittura impressionista.





Classic-style until the new modern, Vetreria Artistica Busato been able to accomplish with the collections “Impressionism” and “light Flowers” a remake of the old Murano glass working techniques. Since October 2008 holds the copyright on the line inspired by Impressionist painting.





La Vetreria realizza con grande raffinatezza di dettaglio, anche i classici, come il grande lampadario Rezzonico a 36 luci e 3 metri di altezza, tuttora visibile a nel palazzo “Cà Rezzonico” sul Canal Grande a Venezia.





The glass factory realizes with great refinement of detail, even the classics, such as the large chandelier Rezzonico 36 lights and 3 meters high, still visible in the “Cà Rezzonico”, palace on the Grand Canal in Venice.

Vetreria Artistica Busato

Linea "Impressionismo": Iris Van Gogh
"Impressionism" line: Iris Van Gogh



1





2



3

Murano Glass
Collection

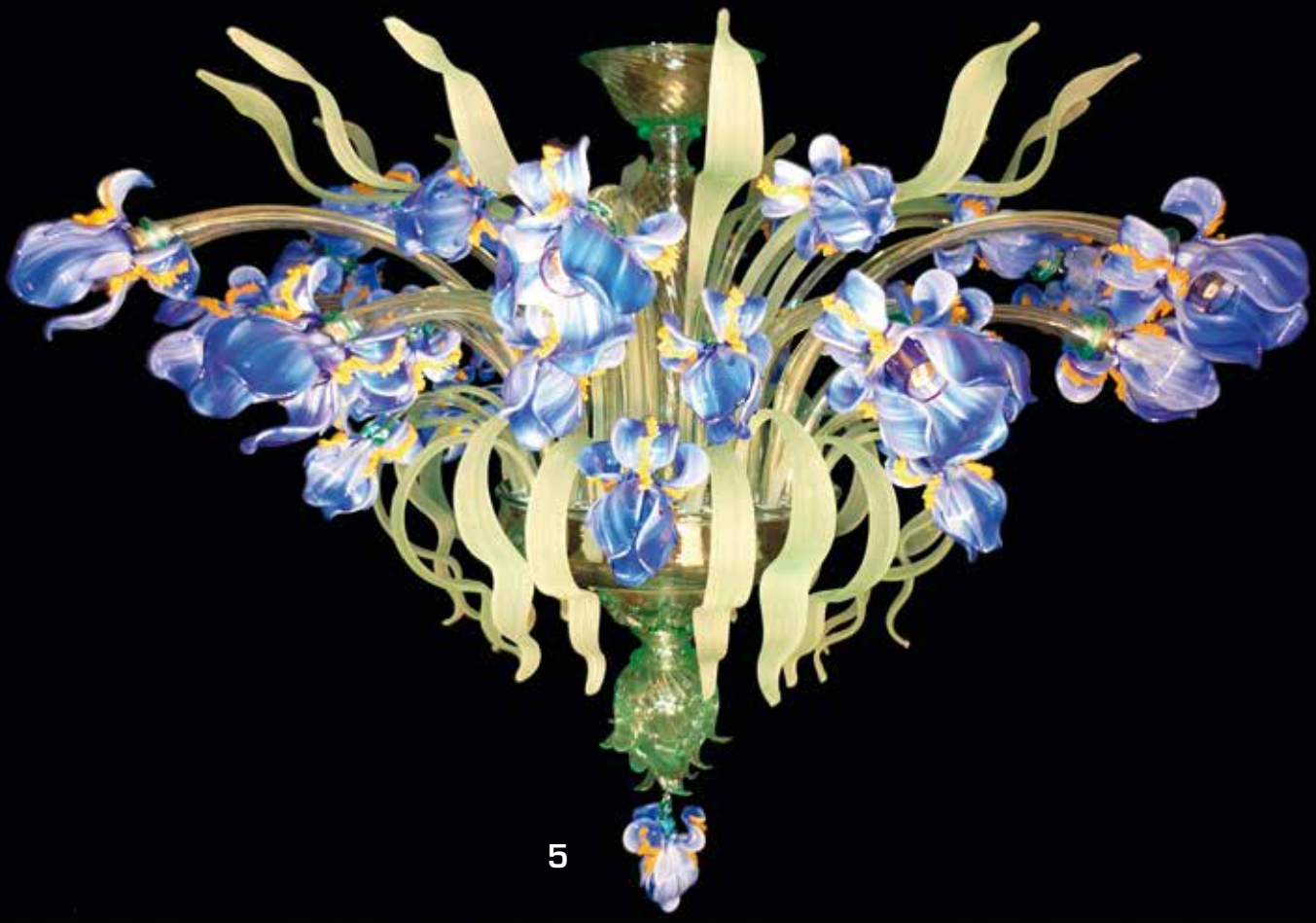
Vetreria Artistica Busato

Linea "Impressionismo": Iris Van Gogh
"Impressionism" line: Iris Van Gogh



4





5



6



Murano Glass
Collection

Vetreria Artistica Busato

Linea "Impressionismo": Iris Van Gogh
"Impressionism" line: Iris Van Gogh



7

8



Vetreria Artistica Busato

Linea “Impressionismo”: Girasoli Van Gogh
“Impressionism” line: Sunflowers Van Gogh



9



10





11

Vetreria Artistica Busato

Linea "Impressionismo": Papaveri Van Gogh
"Impressionism" line: Poppies Van Gogh



12





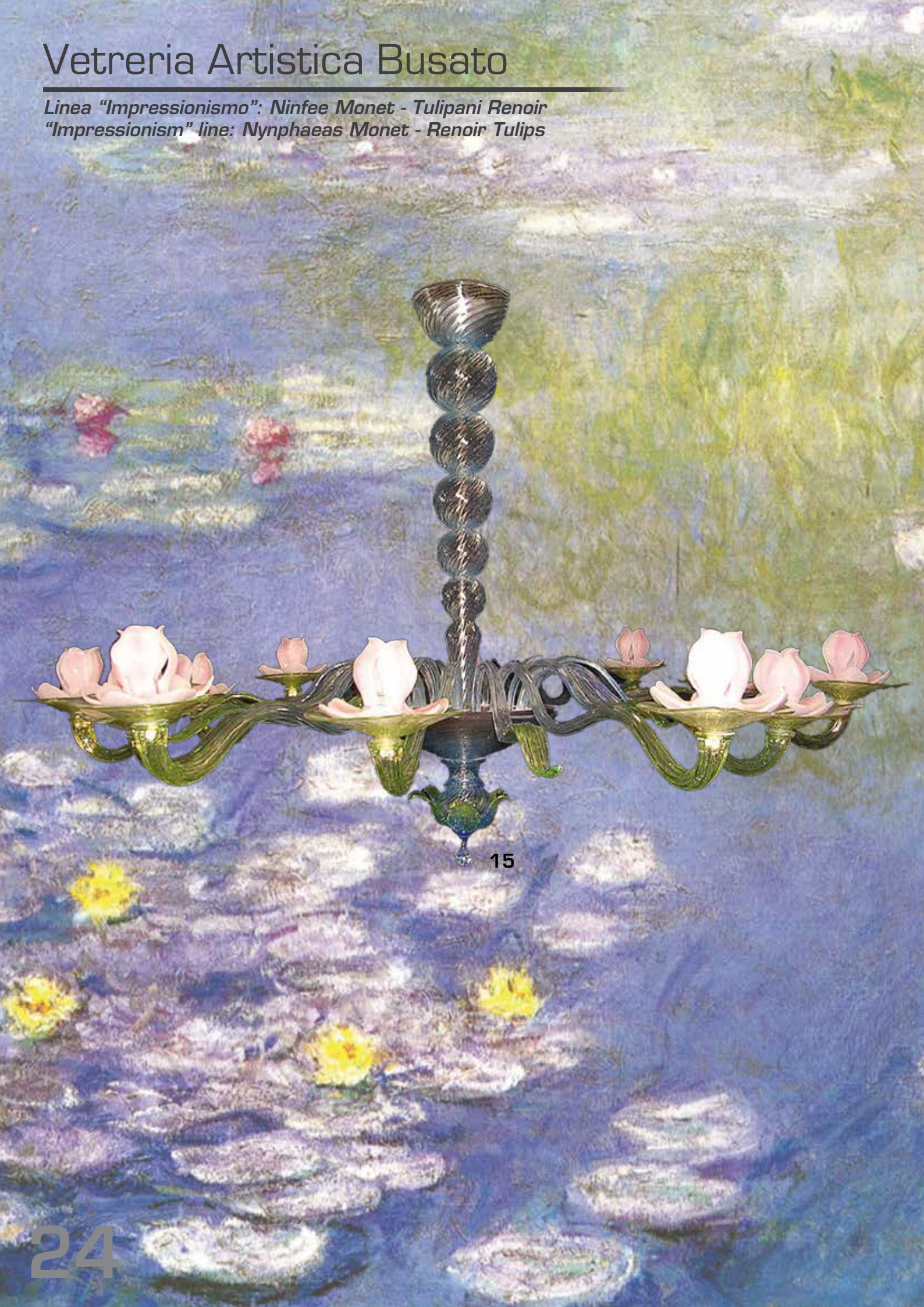
13



14

Vetreria Artistica Busato

Linea "Impressionismo": Ninfee Monet - Tulipani Renoir
"Impressionism" line: Nynphaeas Monet - Renoir Tulips



15

16





17

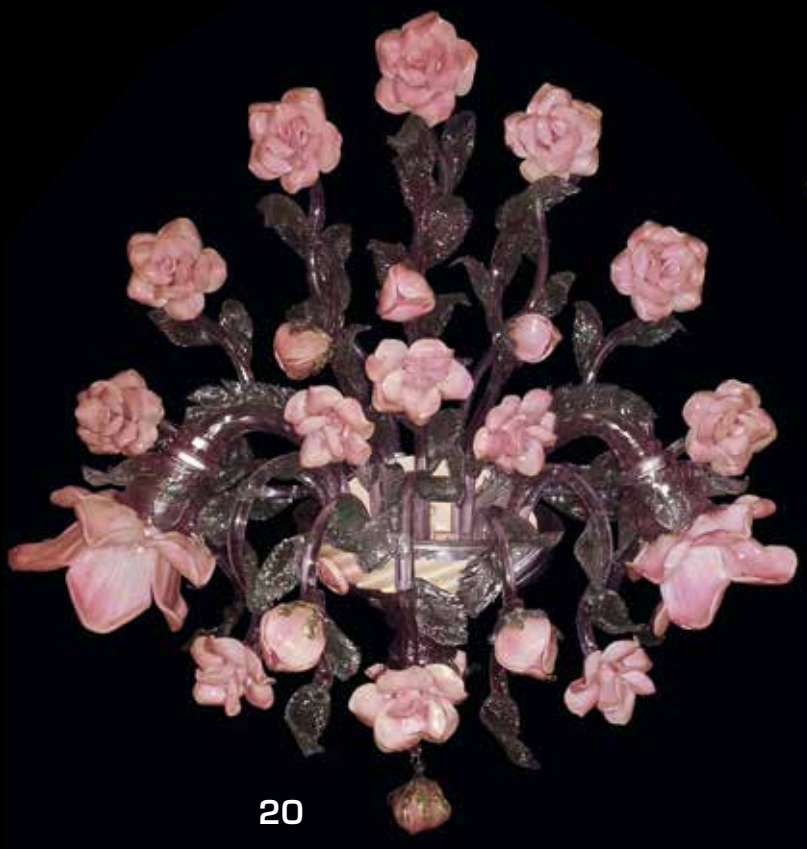
Linea "Floreali": Roseto
"Liberty" line: Roses



18



19



20



21

Murano Glass
Collection

Vetreria Artistica Busato

Linea "Floreali"
"Liberty" line



22



Murano Glass
Collection

Linea "Floreali"
"Liberty" line



24





25



26



27

Murano Glass
Collection

Linea Fiori di Luce
Light Flowers Line

28





29



30

Murano Glass
Collection

Linea Fiori di Luce
Light Flowers Line



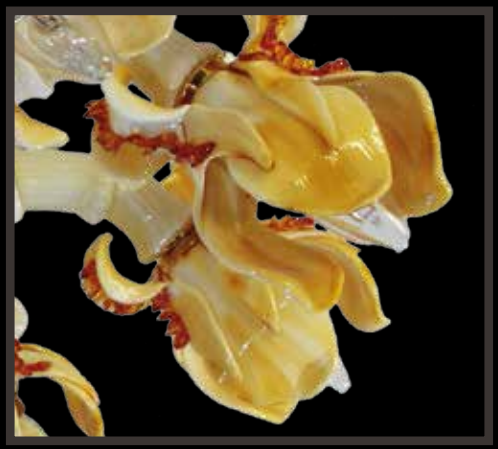
31



32



33

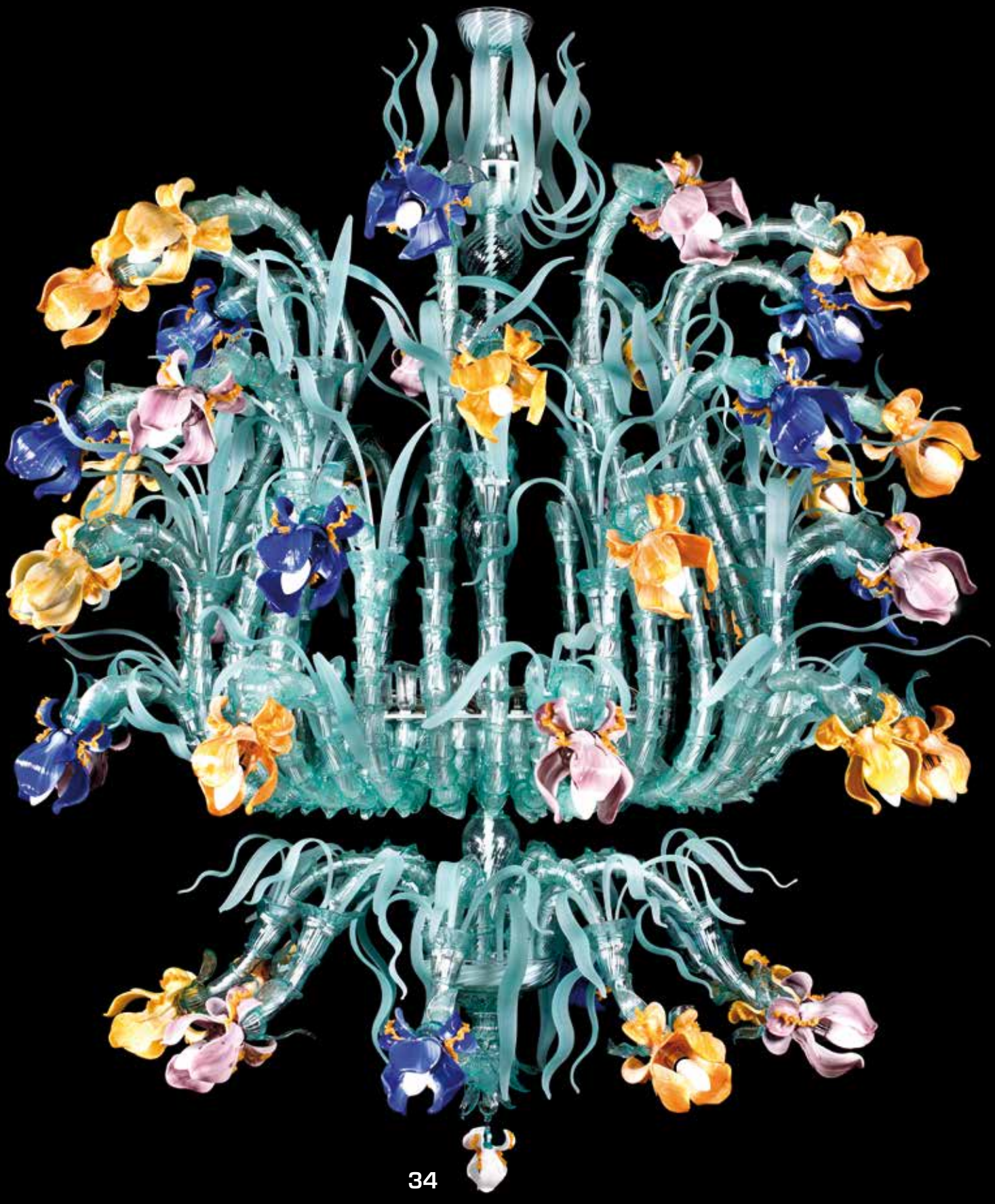




Murano Glass
Collection

Vetreria Artistica Busato

Linea Fiori di Luce
Light Flowers Line



34





Vetreria Artistica Busato

Linea “Classici Veneziani”: Rezzonico oro 24 k
“Venetian Classic” line: Rezzonico gold 24 k

36





37





Murano Glass
Collection

Vetreria Artistica Busato

Linea "Classici Veneziani": Rezzonico
"Venetian Classic" line: Rezzonico



38



Murano Glass
Collection

Vetreria Artistica Busato

Linea "Classici Veneziani": Rezzonico
"Venetian Classic" line: Rezzonico





41

Murano Glass
Collection

Linea "Classici Veneziani"
"Venetian Classic" line





42





Murano Glass
Collection

Vetreria Artistica Busato

Collezione VETRI di MURANO • MURANO GLASS Collection

HANDMADE AND ASSEMBLED IN ITALY

Il catalogo è protetto dalla legge sui diritti d'autore e la "Linea Impressionismo" è stata registrata a Venezia in data 28 ottobre 2008 con n. VE 2008 0 000 014

"Impressionism Line" is under copyright protection, registred in Venice 28 th October 2008 n. VE 2008 0 000 014

Numero Number	ARTICOLO/ARTICLE	CODICE - CODE	ALTEZZA CM HEIGHT CM	DIAMETRO CM DIAMETER CM	LUCI - LIGTHS
1	LAMPADARIO IRIS VAN GOGH	IMP-1-24-B	120	90	24/G9/40 W
	IRIS VAN GOGH CHANDELIER				
2	APPLIQUE IRIS VAN GOGH	APP-6-8	70	50	8/G9/40 W
	IRIS VAN GOGH WALL LAMP				
3	VASO LAMPADA IRIS VAN GOGH	LAM-6	55	50	2/G9/40 W
	IRIS VAN GOGH VASE LAMP				
4	PLAFONIERA IRIS VAN GOGH	IMP-1-18-P	60	100	18/G9/40 W
	IRIS VAN GOGH CEILING LAMP				
5	PLAFONIERA IRIS BLU	FIO-5-12-B	60	110	12/G9/40W
	BLUE IRIS CEILING LAMP				
6	LAMPADARIO LITE IRIS VAN GOGH	IMP-6-6	90	60	12/G9/40 W
	IRIS VAN GOGH LITE CHANDELIER				
7	LAMPADARIO MAZZO DI IRIS VAN GOGH	IMP-10-8	100	45	9/G9/40 W
	BUNCH OF IRIS VAN GOGH CHANDELIER				
8	VASO LAMPADA MAZZO DI IRIS VAN GOGH	LAM-13	60	27	2/G9/40W
	BUNCH OF IRIS VAN GOGH VASE LAMP				
9	LAMPADARIO GIRASOLI VAN GOGH	FLO-7-8-C	120	90	8/E14/40 W
	SUNFLOWER VAN GOGH CHANDELIER				
10	APPLIQUE GIRASOLI VAN GOGH	APP-5-12	50	42	12/G4/10 W
	SUNFLOWERS VAN GOGH WALL LAMP				
11	VASO LAMPADA GIRASOLI VAN GOGH	LAM-12	55	40	2/G9/40 W
	SUNFLOWERS VAN GOGH VASE LAMP				
12	LAMPADARIO PAPAVERI VAN GOGH	IMP-4-9	85	80	9/E14/40W
	POPPIES VAN GOGH CHANDELIER				
13	APPLIQUE PAPAVERI VAN GOGH	APP-7-3	50	35	3/E14/40W
	POPPIES VAN GOGH WALL LAMP				
14	VASO LAMPADA PAPAVERI VAN GOGH	LAM-3	60	55	2/G9/40W
	VAN GIGH POPPIES VASE LAMP				
15	LAMPADARIO NINFEE MONET	IMP-3-12	90	120	12/G9/40W
	NINPHEAS MONET CHANDELIER				
16	LAMPADARIO TULIPANI RENOIR POKI TOKI	IMP-9-16	80	75	16/G9/40W
	TULIP RENOIR POKI TOKI CHANDELIER				
17	VASO LAMPADA TULIPANI RENOIR	LAM-11	45	35	2/G9/40 W
	TULIP RENOIR VASE LAMP				
18	LAMPADARIO ROSETO BOCCIOLI	FLO-8-8	110	85	8/E14/40W
	BOCCIOLI ROSE-GARDEN CHANDELIER				
19	PLAFONIERA ROSETO	FLO-14-7	40	100	7 STRIP LED
	ROSE-GARDEN CEILING LAMP				
20	APPLIQUE ROSE	APP-9-2-LED	60	60	2/E14+LED/40 W
	ROSES WALL LAMP				
21	VASO LAMPADA ROSE	LAM-5	50	50	2/G9/40 W
	ROSES VASE LAMP				
22	LAMPADARIO CALLE BIANCHE	FLO-12-12	120	90	12/E14/40W
	WHITE CALLA CHANDELIER				
23	LAMPADARIO IRIS COLORATO	FLO-1-8-B	125	95	8/E14/40 W
	COLOURED IRIS CHANDELIER				

24	LAMPADARIO IRIS E TULIPANI	FLO-16-12	80	60	12/G9/40W
	IRIS AND TULIPS CHANDELIER				
25	APPLIQUE IRIS E TULIPANI	APP-12-3	50	30	3/G9/40W
	IRIS AND TULIPS WALL LAMP				
26	VASO LAMPADA CICLAMINI	LAM-18-2	50	30	2/G9/40W
	CYCLAMEN VASE LAMP				
27	VASO LAMPADA CALLE	LAM-16-2	80	30	2/G9/40W
	CALLA VASE LAMP				
28	PLAFONIERA BIANCA IRIS	FIO-5-12-C	60	110	12/G9/40W
	WHITE CEILING LAMP IRIS				
29	PLAFONIERA IRIS BIANCHI	FIO-5-12-A	60	110	12/G9/40W
	WHITE IRIS CEILING LAMP				
30	APPLIQUE IRIS BIANCO	APP-1-5	35	30	5/G9/40W
	WHITE IRIS WALL LAMP				
31	PLAFONIERA DISCO DORATO	FIO-3-16-A	50	110	16/G9/40W
	COLOURED DISK CEILING LAMP				
32	LAMPADARIO MEDUSA	FIO-4-6	70	60	6/G9/40W
	MEDUSA CHANDELIER				
33	PLAFONIERA IRIS AMBRATI	FIO-12-12	60	110	12/E14/40W
	AMBER IRIS CEILING LAMP				
34	LAMPADARIO IREOS ZEUS	FIO-8-45	200	180	45/E14/40 W
	IREOS ZEUS CHANDELIER				
35	PIANTANA IRIS COLORATI	FIO-9-31	200	75	12G9+19G4/25-10W
	COLOURED IRIS FLOOR LAMP				
36	LAMPADARIO BLUINO	VEN-23-12	120	110	12/E14/40W
	BLUE CHANDELIER				
37	LAMPADARIO REZZONICO GOLDEN DIAMOND	REZ-9-12-C	150	120	12/E14/60 W
	GOLDEN DIAMOND REZZONICO CHANDELIER				
38	LAMPADARIO REZZONICO CRYSTAL DIAMOND	REZ-9-12-B	200	170	12/E14/40W
	CRYSTAL DIAMOND REZZONICO CHANDELIER				
39	APPLIQUE REZZONICO	APP-2-4	80	80	4/E14/40W
	REZZONICO WALL LAMP				
40	GRANDE LAMPADARIO REZZONICO CLASSICO	REZ-15-36	300	200	36/E14/60W
	OVERSIZE CHANDELIER CLASSIC REZZONICO				
41	LAMPADARIO CANESTRO DI FRUTTA	VEN-14-8	90	90	8/E14/60W
	BASKET OF FRUITS CHANDELIER				
42	LAMPADARIO LABIA DORATO	VEN-15-8	110	90	8/E14/60W
	GOLDEN LABIA CHANDELIER				
43	PIANTANA VENEZIANA SAN GIORGIO	LAM-80-12	150	60	12/E14/60 W
	SAN GIORGIO VENETIAN FLOOR LAMP				

CONDIZIONI DI VENDITA:

I prezzi di vendita sono intesi Franco Fabbrica (Referenza Incoterms gruppo E-EXW) al netto di ogni altro costo. Nel prezzo dei lampadari sono compresi alcuni pezzi di ricambio, l'imballaggio con carta sottile, cartone corrugato, polistirolo e casse di legno o scatola di doppio cartone. Se sfortunatamente, durante il trasporto, si dovesse rompere o danneggiare qualcosa, la Vetreria Busato darà la priorità per la produzione della parti di ricambio e spedirà velocemente i pezzi con costi a carico dell'acquirente. Se gli articoli presentano rotture o imperfezioni determinate da difetti di costruzione, la Vetreria Artistica Busato si impegnerà ad inviare a sue spese, compreso il trasporto, i pezzi di ricambio. Anticipo del 50 % del prezzo netto convenuto con bonifico bancario come conferma d'ordine e il saldo prima della partenza della merce. Tempi per la spedizione della merce: 30/60 giorni dall'acconto previa conferma della disponibilità da parte nostra via e-Mail. Agosto chiuso per ferie. Luogo di consegna della merce: la nostra sede, in via Venier 25 a Venezia Marcon. Non esitate a contattarci per qualsiasi chiarimento o richiesta.

SALE CONDITIONS:

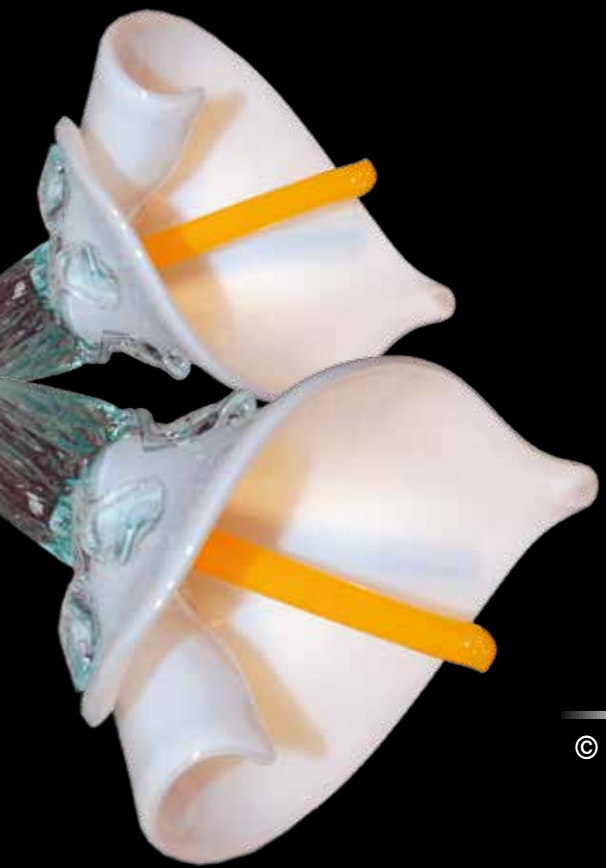
The prices are franco glass factory (incoterme reference group E-EXW) without any other cost. The price of the chandeliers includes some spare parts, package with thin paper, corrugated cardboard, polystyrene, wooden cases and double cardboard boxes.
If during transportation any damage occurs, we will give priority to the production of the replacements parts and we will ship them quickly, at the expense of the costumer. If there is any defective element, we will send the replacements parts at our expense.
Advance payment 50% of the whole price with bank transfer as confirmation of the order and balance before shipping. Ready to send in 30/60 days from the advance payment, after our confirmation by e-mail. Closed in August. Place of good delivery: our glass factory in Via Venier, 25, Marcon, Venezia, Italy. Please do not hesitate to contact us for further information or questions.



Maestro Busato Marco

Chi lavora con le mani è un operaio.
Chi lavora con la testa è un artigiano.
Chi lavora con le mani, la testa ed il cuore è un artista.

He who works with his hands is a laborer.
He who works with his hands and his head is a craftsman.
He who works with his hands and his head and his heart is an artist.



Vetreria Artistica Busato

www.busatoglasses.it
www.busatoglasses.ru

© Vetreria Artistica Busato Gino di Busato Marco & C. s.n.c.
Via Venier 25, 30020 Marcon Venezia (Italy)
Tel. e Fax +39 041.5951860 - info@busatoglasses.it